**МСО-1 4 КЛАСС**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вопросы(18) | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| Баллы | 2 | 2 | 2 | 2 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Полученные баллы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий балл |  |
| Оценка |  |

1. Линия, где небо сливается с землёй, называется:

А) прямая линия В) линия горизонта С) вертикальная линия

1. В пейзажах хужожники изображают :

А) предметы В) природу С) образы людей

1. Как называется переносное жилище:

А) юрта В) изба С) шалаш

1. Первое, что соорудил древний человек:

А) дом В) очаг С) пещера

1. Материал, используемый человеком с древних времён:

А) стекло В) камень С) пластмасса

1. Форма хижины:

А) круглая В) четырёхугольная С) треугольная

1. Древний земледельческий праздник :

А) начало пахоты В) сбор урожая С) новый год

1. Наложение краски поверх высохшего слоя –это:

А) композиция В) лессировка С) живопись

1. На что надо обратить внимание при создании образа трудолюбивого человека?

А) на его внешний вид, характерные особенности, одежду, черты лица(Весёлый или грустный)

В) на его фигуру, красоту, рост

С) на его одежду, характер, настроение

1. Освещённая поверхность предмета:

А) свет В) блик С) полутень

1. Неосвещённая поверхность предмета:

А) блик В) рефлекс С) собственная тень

1. Самое яркое пятно на предмете :

А) рефлекс В) блик C) тень

1. Объём предмета определяется :

А) формой В) композицией С) светотенью

1. Соединением чего является точка схождения?

А) композиции В) линий края С) рисунка

1. Перспектива- это изменение:

А) формы, цвета и размера

В) предметов

С) цвета

1. Из скольких уровней состоит линия горизонта?

А)2 В) 3 С)4

1. На картине Магомеда Оруджева «На страже Каспия» линия горизонта находится :

А) на уровне глаз В) ниже уровня глаз С) выше уровня глаз

1. В перспективе предметы в основном выглядят так:

А) ближние –мелко, дальние –крупно

В) ближние –крупно, дальние-мелко

С) ближние-слабо, дальние –чётко