

Малое суммативное оценивание №4

Дата

Ф.И.

1. Мелодию какого характера использует Фикрет Амиров в отрывке из оперы “Севиль”, где дедушка поёт своему внуку Гюндузу? (7б.)
А) мелодию спокойного характера
Б) мелодию весёлого характера
В) мелодию маршевого характера
2. Кто сочинил музыку к песне “Встань, Азербайджан!”(3б.)
А) музыка Октая Раджабова, слова Аждара Агаева
Б) музыка Фикрета Амирова, слова Теймура Эльчина
В) музыка Саида Рустамова, слова Мирмехти Сеидзаде
3. Какие термины относятся к интонации? (7б.)
А) ритм, мелодия, лад
Б) регистр, динамка, пауза
В) тембр, темп, интервал
4. Что означает “пролог” в переводе с итальянского? (3б.)
А) основная часть
Б) концовка
В) вступление
5. Из какой песни данные строчки? (3б.)
Велики твои богатства, мой Азербайджан!
Протекает под землёю нефти океан.
Я её найду повсюду в тёмной глубине.
А) “Встань, Азербайджан”
Б) “Песня нефтяников”
В) “Гвоздика”
6. Джанги - это (3б.)
А) азербайджанский народный танец воинственного характера
Б) азербайджанский народный танец шуточного характера
В) азербайджанский народный танец трагического характера
7. В пьесе Гара Гараева “Задумчивость” чувствуется ... настроение человека.(2б.)
А) весёлое
Б) воинственное
В) грустное
8. Кто сочинил музыку к песне “Гвоздика”? (6б.)
А) Октай Раджабов
Б) Саид Рустамов
В) Агабаджи Рзаева
9. Что означает слово “мордент”? (8б.)
А) медленный
Б) быстрый
В) умеренный
10. Кто авторы песни “Стучи, мой молоток”? (6б.)
А) музыка Аси Султановой, слова Теймура Эльчина
Б) музыка Фикрета Амирова, слова Мирмехти Сеидзаде
В) музыка Тельмана Гаджиева, слова Рафига Зека

11. Кто из азербайджанских художников был прекрасным вокальным исполнителем? (3б.)

- А) Тогрул Нариманбеков
- Б) Тахир Салахов
- В) Азим Азимзаде

12. Какой ритмический мугам исполняется во время военного парада солдат? (10б.)

- А) Хейраты
- Б) Симай-шамс
- В) Хейдари

13. Кто написал музыку к документальному фильму “Морская эстакада”? (6б.)

- А) Н.А.Римский -Корсаков
- Б) Гара Гараев
- В) Тофик Кулиев

14. Кто написал оперу “Садко”? (6б.)

- А) Гара Гараев
- Б) Н.А.Римский-Корсаков
- В) Саид Рустамов

15. Энгармонически равные звуки - это (10б.)

- А) звуки, которые по высоте разные, а по названию одинаковые
- Б) звуки, которые по высоте одинаковые, а по названию различные
- В) звуки, которые по высоте и по названию одинаковые

16. Какие средства музыкальной выразительности использует композитор Рауф Гаджиев в песне “Самур”? (8б.)

- А) меццо-пиано и меццо-форте
- Б) пиано
- В) форте

17. Что такое тесниф? (3б.)

- А) вокальное произведение характера романса, расположенного между разделами мугама
- Б) программное произведение характера романса, расположенное между разделами мугама
- В) музыкальное произведение характера романса в качестве вступления

18. Перечисли ритмические мугамы:
