

№	Стандарт	Тема	Интеграция	Ресурсы	Час	Дата
1 раздел. Мир музыки						
1	1.1.3. 3.3.1.	Прекрасная Родина.	Аз.я.: 1.2.2., П.м.: 2.3.1., 2.4.1.	«Правила пения» и «Правила слушания музыкальных произведений» (учебник, с. 5), фотографии музыкальных инструментов саз и ней (учебник, с. 6), видеоролики или аудиозапись Государственного Гимна Азербайджанской Республики и песни «Край родной», условные рисунки песен и портреты композиторов (учебник, с. 71-72). Музыкальный репертуар 1. Слушать – Государственный Гимн Азербайджанской Республики. Узеир Гаджибейли Ахмед Джавад; 2. Петь – «Край родной». Октай Зульфугаров Теймур Эльчин.	1	
2	1.2.3. 2.1.3.	Музыкальная страна.	И.и. 3.1.1., Ф.к.: 2.1.1.	«Правила пения» и «Правила слушания музыкальных произведений» (учебник, с. 5), схема «Азербайджанская танцевальная походка» (учебник, с. 9), видеоролики или звукозапись песни «Край родной» и азербайджанского народного танца «Узундере», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 72 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Край родной». Октай Зульфугаров, Теймур Эльчин. 2. Танцевать – «Узундере» А.н.т.1	1	
3	1.2.1. 2.1.1.	Характер музыки.	Аз.я.: 2.1.1., И.и.: 2.1.1.	Схема «Движения кистей рук девочек в азербайджанских танцах» (учебник, с. 11), цветные карандаши, видеоролики или звукозапись песни «Край родной» и азербайджанского народного танца «Узундере», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 72 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Край родной». Октай	1	

				Зульфугаров, Теймур Эльчин. 2. Танцевать – «Узундере» А.н.т		
4	1.1.3.,1.2.1. 2.1.2.	Музыка марша.	Аз.я. 1.2.3., П.м. 1.1.1., Ф.к.: 2.1.1.	Видеоролики или звукозапись песни «Песня-сказка» и фортепианной пьесы «Марш», портреты авторов и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 72 и 79) Музыкал 1. Петь – «Песня-сказка» Ася Султанова, Теймур Эльчин. 2. Слушать – «Марш» Узеир Гаджибейли ный репертуар	1	
5	2.1.3. 3.3.2.	Танец Тыг-тыг ханым.	Аз.я.: 1.2.3., П.м. 1.1.2.	Схема «Элементы танца» (учебник с. 9 и 14), предметы и маски соответствующие образам песни «Песня-сказка», видеоролики или звукозапись азербайджанского народного танца «Нельбеки» и песни «Песня-сказка», портреты авторов песни и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 80 и 72). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Песня-сказка» Ася Султанова, Теймур Эльчин. 2. Танцевать «Нельбеки» А.н.т.	1	
6	1.2.2. 2.1.2.	Песня, марш, танец.	Аз.я. 1.2.1., Ф.к. 2.1.1.	Видеоролики или звукозапись азербайджанского народного танца «Нельбеки», песни «Песня-сказка» и фортепианной пьесы «Марш», условные рисунки музыкальных произведений и портреты авторов (учебник, с. 80, 72 и 79). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Песня-сказка» Ася Султанова, Теймур Эльчин. 2. Слушать – «Марш» Узеир Гаджибейли. 3. Танцевать «Нельбеки» А.н.т.	1	
7	2.1.1. 3.1.3.	Музыка родной страны.	П.м. 2.3.1., Ф.к. 1.1.4.	карточки (условные рисунки Государственного Гимна Азербайджанской Республики, песен «Мой флаг», «Край родной» и «Песня-сказка», танцев «Узундере» и «Нельбеки»), видеоролики или звукозапись Государственного Гимна Азербайджанской	1	

				Республики, песен «Край родной», «Мой флаг» и «Песня-сказка», портреты авторов и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 71, 72 и 73 и 80) Музыкальный репертуар 1. Петь – «Мой флаг» Саид Рустамов, Джавад Джавадлы. «Край родной». Октай Зульфугаров, Теймур Эльчин. 2. Слушать – Государственный Гимн Азербайджанской Республики. Узеир Гаджибейли Ахмед Джавад		
8	2.1.1. 2..1.3.	Азербайджанские танцы.	Аз.я. 1.2.1., Ф.к. 3.1.1.	Схема «Элементы танца» (учебник, с. 21), учебник, цветные карандаши, видеоролики или звукозапись азербайджанских народных танцев «Нельбеки» и «Гайтагы», условные рисунки танцев (учебник, с. 80) Музыкальный репертуар 1. Танцевать – «Нельбеки» и «Гайтагы» А.н.т	1	
9	2.1.3.	Музыкальные игры.	Ф.к. 4.1.1.	Куб с условными рисунками, музыкальных произведений на гранях (учебник, с. 22), видеоролики или звукозапись песен «Мой флаг», «Край родной», «Песня-сказка» и азербайджанских народных танцев «Узундере», «Нельбеки» и «Гайтагы» Музыкальный репертуар 1. Петь – «Край родной». Октай Зульфугаров, Теймур Эльчин; «Песня-сказка» Ася Султанова, Теймур Эльчин; «Мой флаг» Саид Рустамов, Джавад Джавадлы 2. Танцевать – «Узундере», «Нельбеки» и «Гайтагы» А.н.т	1	
II раздел. Мелодия						
10	2.1.3. 3.2.3.	Волшебная мелодия.	Мат.1.1.1., Ф.к. 1.1.4	Карточки с условными рисунками пройденных музыкальных произведений, плакат «Музыкальное дерево» (учебник, с. 24-25), схема «Элементы танца» (учебник, с. 25), видеоролики или звукозапись песни «Я считаю до десяти» и азербайджанского	1	

				<p>народного танца «Бриллиант», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 73 и 80).</p> <p>Музыкальный репертуар 1. Танцевать – «Бриллиант» А.н.т. 2. Петь - «Я считаю до десяти». Октай Зульфугаров Теймур Эльчин</p>		
11	2.1.3., 3.2.3.	Музыкальная азбука.	Аз.я.: 1.2.3., Мат.1.1.1., Ф.к. 2.1.1.	<p>Карточки с изображением названий нот, плакат со стихотворением «Узнай ноты», схема «Элементы танца» (учебник, с. 25), видеоролики или звукозапись песни «Я считаю до десяти» и азербайджанского народного танца «Бриллиант», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 73 и 80).</p> <p>Музыкальный репертуар 1 1. Петь – «Я считаю до десяти». Октай Зульфугаров Теймур Эльчин. 2. Танцевать – «Бриллиант» А.н.т</p>	1	
12	2.1.3. 3.2.3.	Будем петь и танцевать.	Аз.я.: 4.1.5., Ф.к.: 4.1.1.	<p>Схема «Элементы танца» (учебник, с. 29), видеоролики или звукозапись песни «Вот так!» и азербайджанского народного танца «Яллы», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 74 и 80).</p> <p>Музыкальный репертуар 1. Слушать – «Марш» Узеир Гаджибейли; 2. Петь – «Вот так!» Октай Зульфугаров, Рамиз Гейдар. 3. Танцевать – «Яллы» А.н.т.</p>	1	
13	2.1.2...,2.1.3 3.2.3.	Музыкальная лестница.	Аз.я.: 4.1.4., Ф.к. 4.1.1.	<p>Схема «Элементы танца» (учебник, с. 29) и схема расположения в танце «Яллы» (учебник, с. 31), видеоролики или звукозапись песни «Вот так!» и азербайджанского народного танца «Яллы», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений</p>	1	

				(учебник, с. 74 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Вот так!» Октай Зульфугаров, Рамиз Гейдар; 2. Танцевать – «Яллы» А.н.т		
14	1.2.2. 3.1.3.	Праздничное веселье.	П.м.2.1.2., Ф.к. 4.1.1.	Плакат «Музыкальное дерево», карточки с условными рисунками песен и танцев, видеоролики или звукозапись песен и танцев. Музыкальный репертуар Праздничный концерт: Петь – Государственный Гимн АР и другие пройденные песни.	1	
III раздел. Ритм						
15	1.2.1.,2.1.3. 3.1.2.	Ударные музыкальные инструменты	Аз.я.: 4.1.5., Ф.к. 2.1.1.	Ударные музыкальные инструменты, схема «Элементы танца» (учебник, с. 35), видеоролики или звукозапись песни «Игра в снежки» и азербайджанского народного танца «Кочари», портреты авторов песни и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 74 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Игра в снежки». Саид Рустамов, Мирмехти Сеидзаде; 2. Танцевать – «Кочари» А.н.т	1	
16	1.1.1.,1.2.3. 3.1.2.	Ритмические удары.	Аз.я.: 4.1.5., Ф.к.: 2.1.1.	Схемы строения «Элементы танца» (учебник, с. 35) и песни «Игра в снежки» (учебник, с. 36), ритмическая таблица (учебник, с. 37), рабочие листы, ударные музыкальные инструменты, видеоролики или звукозапись песни «Игра в снежки» и азербайджанского народного танца «Кочари», портреты авторов песни и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 74 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Игра в снежки». Саид Рустамов, Мирмехти Сеидзаде; 2. Танцевать – «Кочари» А.н.т	1	
17	2.1.3. 3.1.3.	Виды ритма.	Аз.я.: 1.2.3., Ф.к.: 4.1.1.	«Правила исполнения песен» (учебник, с. 5), ударные музыкальные инструменты, кубик с изображением вида	1	

				<p>ритмического сопровождения (учебник, с. 38), видеоролики или звукозапись музыкальных произведений, соответствующих рисункам на «Музыкальном дереве» (учебник, с. 38-39)</p> <p>Музыкальный репертуар</p> <p>1. Петь – «Мой край», «Мой флаг»,</p> <p>2. Танцевать – «Кочари», «Гайтагы» А.н.т.</p> <p>3. Слушать и маршировать – «Марш».</p>		
IV раздел. Мелодия, ритм и темп						
18	1.2.3.,2.1.2. 3.1.1.	Гостеприим-ные друзья	Аз.я. 1.2.3., П.м. 1.1.2.	<p>Предметы или маски, соответствующие образам песни (учебник, с. 41), схема строения песни «Званный обед», видеоролик или звукозапись песни «Званный обед», портреты авторов и условный рисунок песни (учебник, с. 75)</p> <p>Музыкальный репертуар</p> <p>1. Петь – «Званный обед». Октай Зульфугаров, Ханымана Алибейли.</p>	1	
19	2.1.3. 3.3.2.	Высокие и низкие звуки.	П.м.: 2.1.1., Ф.к.: 4.1.1.	<p>Плакат «Музыкальная лестница» и схема направления мелодии (учебник, с. 42), схема «Элементы танца» (учебник, с. 43), видеоролики или звукозапись песни «Званный обед» и азербайджанского народного танца «Джанги», портреты авторов песни и условное изображение обоих музыкальных произведений (учебник, с. 75 и 80)</p> <p>Музыкальный репертуар</p> <p>1. Петь – «Званный обед». Октай Зульфугаров, Ханымана Алибейли.</p> <p>2. Танцевать – «Джанги» А.н.т</p>	1	
20	1.2..1.,2.1.3 3.3.1.	Героическая песня.	Аз.я.: 2.1.4., П.м.: 1.1.2., Ф.к.: 3.1.1.	<p>Текст «Прогулка», музыкальные инструменты по количеству участников игры (ударные инструменты погремушки, нагара, бубен и колокольчик), схема «Виды темпа» (учебник, с.44), видеоролики или звукозапись песни «Милая Родина!» и азербайджанского народного танца «Джанги»</p>	1	

				(инструментальное исполнение), портреты авторов и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 78 и 80) Музыкальный репертуар 1. Петь – «Милая Родина!» Октай Зульфугаров, Хикмет Зия. 2. Танцевать – «Джанги» А.н.т.		
21	1.2.3. 2.1.3.	Моя дорогая Родина.	Аз.я.: 4.1.5., Ф.к.: 3.1.1.	Схема «Строение песни» «Милая Родина!» (учебник, с. 46), видеоролик или звукозапись песни «Милая Родина!», портреты авторов песни и условные изображения (учебник, с. 78) Музыкальный репертуар 1. Петь – «Милая Родина!» Октай Зульфугаров, Хикмет Зия.	1	
22	2.1.3., 3.1.2.	Приди, Весна!	Аз.я.: 4.1.7., Ф.к.: 4.2.	Схема «Элементы танца» (учебник, с. 49), видеоролик или звукозапись песни «Приходите, дни весны» и азербайджанского народного танца «Новрузу», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 76 и 80) Музыкальный репертуар 1. Петь – «Приходите, дни весны». Агабаджи Рзаева, Мирза Алекбер Сабир. 2. Танцевать – «Новрузу» А.н.т.	1	
23	2.1.3., 3.1.2 3.1.3.	Играй, танцуй!	Ф.к.: 3.1.1.	Ударные музыкальные инструменты: бубен, колокольчик, погремушки, видеоролик или звукозапись песни «Приходите, дни весны» и азербайджанского народного танца «Новрузу», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 76 и 80) Музыкальный репертуар 1. Петь – «Приходите, дни весны». Агабаджи Рзаева, Мирза Алекбер Сабир. 2. Танцевать – «Новрузу» А.н.т.	1	
24	3.1.2 3.3.1.	Праздничная хонча.	Ф.к.: 2.1.1	Стихотворение Рамиза Ровшана «Весна пришла», ударные музыкальные инструменты,	1	

				<p>поднос, чашки, карточки с условными рисунками музыкальных образцов, которые прозвучат (учебник, с. 52-53), видеоролик или звукозапись музыкальных произведений.</p> <p>Музыкальный репертуар Пройденные танцы и песни.</p>		
V раздел. Песни, приносящие радость						
25	2.1.2. 3.1.2.	Мир и борьба.	Аз.я.: 1.1.2., П.м. 3.2.1	<p>Схема куплета песни «Мой голубь» (учебник, с. 54), видеоролик или звукозапись песни «Мой голубь» и пьесы «Джанги», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 76 и 79)</p> <p>Музыкальный репертуар 1. Петь – «Мой голубь». Агабаджи Рзаева, Мирмехти и Сеидзаде. 2. Слушать – «Джанги». Узеир Гаджибейли</p>	1	
26	2.1.1.,3.2.2. 3.3.3	Вестники мира.	Аз.я.: 1.1.2., П.м.: 3.4.1., Ф.к.: 2.1.1.	<p>Цветные карандаши, схема дирижирования (учебник, с. 57), металлофон, видеоролик или звукозапись песни «Мой голубь» и пьесы «Колыбельная», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 76 и 79)</p> <p>Музыкальный репертуар 1. Петь – «Мой голубь». Агабаджи Рзаева, Мирмехти Сеидзаде. 2. Слушать – «Колыбельная». Узеир Гаджибейли</p>	1	
27	1.1.2. 2.1.3.	Песенная весна.	Ф.к.: 3.1.1.	<p>Схема строения песни «Летите, птицы!» (учебник, с. 58) и схема элементов танца (учебник, с. 59), видеоролик или звукозапись песен «Мой голубь», «Летите, птицы!» и «Милая Родина!» и азербайджанского народного танца «Азербайджан», портреты авторов песни и условные рисунки музыкальных произведений (учебник, с. 76, 77, 78 и 80)</p>	1	

				<p>Музыкальный репертуар 1. Петь – «Летите, птицы!» Саид Рустамов, Мирмехти Сеидзаде. 2. Танцевать – «Азербайджан» А.н.т</p>		
28	1.2.3., 2.1.3.	Прекрасный край, Азербайджан!	Ф.к.: 2.1.1.	<p>Видеоролик или звукозапись песен «Званный обед», «Мой голубь», «Летите, птицы!», «Милая Родина!» и азербайджанского народного танца «Азербайджан», портреты авторов песни и условные изображения обоих музыкальных произведений (учебник, с. 77 и 80)</p> <p>Музыкальный репертуар 1. Петь – «Летите, птицы!» Саид Рустамов, Мирмехти Сеидзаде. 2. Танцевать – «Азербайджан» А.н.т.</p>	1	
29	2.1.2. 3.2.1.	Смешная сказка.	Аз.я.: 1.2.3., П.м.: 1.1.2.	<p>Предметы и маски образов из песни (учебник, с. 63), видеоролики или звукозапись песен «Смешная сказка» и «Молоток, стучи!», портреты авторов песен и условные рисунки обДата</p> <p>I раздел. Мир музыки</p> <p>II раздел. Мелодия</p> <p>III раздел. Ритм</p> <p>IV раздел. Мелодия, ритм и темп</p>	1	

				<p>V раздел. Песни, приносящие радость</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>оих музыкальных произведений (учебник, с. 77 и 78). Музыкальный репертуар</p> <p>1. Петь – «Молоток, стучи!» Ася Султанова, Теймур Эльчин. 2. Петь – «Смешная сказка». Октай Зульфугаров Теймур Эльчин.</p>		
30	2.1.3. 3.3.3.	Каждый из нас – цветок.	П.м.: 1.3.1., Ф.к.: 3.1.1.	<p>Металлофон, схемы «Элементы танца» (учебник, с. 65), видеоролик или звукозапись песни «Фиалка» и азербайджанского народного танца «Роза», портреты авторов песни и условные изображения обоих музыкальных произведений (учебник, с. 75 и 80).</p> <p>Музыкальный репертуар</p> <p>1. Петь – «Фиалка». Саид Рустамов, Абдулла Шаиг. 2. Танцевать – «Роза» А.н.т.</p>	1	
31	1.2.3. 2.1.3.	Танец цветов.	П.м.: 1.3.1., Ф.к.: 4.1.1.	<p>Схемы сопровождения песни (учебник, с. 66) и «Элементы танца» (учебник, с. 65), простые ударные музыкальные инструменты, видеоролик или звукозапись песни «Фиалка» и азербайджанского народного танца «Роза», портреты авторов песни и условные рисунки обоих музыкальных произведений (учебник, с. 75 и 80)</p> <p>Музыкальный репертуар</p>	1	

				1. Петь – «Фиалка». Саид Рустамов, Абдулла Шаиг. 2. Танцевать – «Роза» А.н.т.		
32	1.2.2. 3.1.2.	Праздничный день.	П.м.: 3.2.1.	1. Петь – Государственный Гимн Азербайджанской Республики; «Край родной», «Мой флаг»; 2. Слушать – «Марш» Узеир Гаджибейли; 3. Танцевать – «Азербайджан» А.н.т.	1	
33	1.2.2. 3.1.2.	Песенный мир детей.	Аз.я.: 3.1.5., И.и.: 2.1.1.	Клей, цветные карандаши, рабочие листы, условные символы музыкальных произведений, ударные музыкальные инструменты (бубен, нагара, колокольчик), видеоролик или звукозапись песни «Милая Родина!» и азербайджанского народного танца «Яллы», портреты авторов песни и условные рисунки этих музыкальных произведений (учебник, с. 78 и 80). Музыкальный репертуар 1. Петь – «Милая Родина!»; 2. Танцевать – «Яллы» А.н.т.	1	
34	2.1.3. 3.1.3.	Музыкальный венок.	Аз.я.: 3.1.5., Ф.к.: 3.1.1.	Классная афиша, видеоролики или звукозаписи музыкальных произведений, пройденных в течение года. Музыкальный репертуар Классный концерт.	1	